

# 令和6年度 入学試験問題

## 医学部 (I期)

### 英語 (必須)

### 数学・国語 (選択)

#### 注意事項

1. 試験時間 令和6年2月2日, 午前9時30分から11時50分まで
  2. 配付した試験問題(冊子), 解答用紙の種類はつぎのとおりです。
    - (1) 試験問題(冊子, 左折り)(表紙・下書き用紙付)
      - 英語
      - 数学(その1, その2)
      - 国語(その1, その2)
    - (2) 解答用紙
      - 英語 1枚(上端黄色)(右肩落し)
      - 数学(その1) 1枚(上端茶色)(右肩落し)
      - ” (その2) 1枚(上端茶色)(左肩落し)
      - 国語(その1) 1枚(上端紫色)(右肩落し)
      - ” (その2) 1枚(上端紫色)(左肩落し)
- 数学, 国語は選択した1教科(受験票に表示されている)が配布されています。
3. 下書きが下書き用紙で足りなかったときは, 試験問題(冊子)の余白を使用して下さい。
  4. 試験開始2時間以降は退場を許可します。但し, 試験終了10分前からの退場は許可しません。
  5. 受験中にやむなく途中退室(手洗い等)を望むものは挙手し, 監督者の指示に従って下さい。
  6. 休憩のための途中退室は認めません。
  7. 退場の際は, この試験問題(冊子)を一番上へのせ, 挙手し, 監督者の許可を得てから, 受験票, 試験問題(冊子), 下書き用紙および所持品を携行の上, 退場して下さい。
  8. 試験終了のチャイムが鳴ったら, 直ちに筆記をやめ, おもてのまま上から解答用紙(英語, 数学(その1), 数学(その2), または, 国語(その1), 国語(その2), 計3枚), 試験問題(冊子)の順にそろえて確認して下さい。確認が終っても, 指示があるまでは席を立たないで下さい。
  9. 試験問題(冊子)と下書き用紙は持ち帰って下さい。
  10. 監督者退場後, 試験場で昼食をとることは差支えありません。ゴミ入れは場外に設置してあります。
  11. 午後の集合は1時です。

# 英 語

1 次の各文の( )の中に入れるのに最も適切な表現を1つずつ選び、記号で答えなさい。

- ( ) do you think India's economy will be in 30 years?  
A. Why                      B. How                      C. What                      D. When
- We'll move to Fujiyoshida, ( ) is famous as a gateway to Mount Fuji.  
A. that                      B. as                      C. where                      D. which
- You've worked really hard during the last few weeks. I think you've ( ) a holiday.  
A. earned                      B. taken                      C. made                      D. had
- It is generally said that eating too much is not good for your ( ).  
A. network                      B. organization                      C. system                      D. structure
- My son ( ) than to climb Mount Fuji without doing any preparation.  
A. thinks better                      B. learns better                      C. knows better                      D. had better
- Efficient public transportation systems should be developed if urban congestion ( ).  
A. is to be reduced                      B. reduces  
C. is reduced                      D. will reduce
- Mount Fuji looks most beautiful in winter, with its top ( ) with snow.  
A. covering                      B. cover                      C. covered                      D. being covering
- Marco is such a thoughtful guy. He's really ( ).  
A. very too kind                      B. very much kind                      C. too much kind                      D. much too kind
- I ( ) there to be more chairs in the boardroom.  
A. asked                      B. believed                      C. got                      D. advised
- I can't afford a new smartphone, so I'll just have to ( ) my old one for now.  
A. dispense with                      B. go without                      C. do without                      D. make do with

11. Anything would be (            ) the outdated method we use now.
- A. preferably to                                    B. more preferable than  
C. preferable to                                     D. more preferable to
12. My birthday (            ) on a Tuesday this year.
- A. turns                    B. falls                    C. gets                    D. takes
13. Now that the exams have finished, it feels like the world is my (            ).
- A. minister                 B. monster                 C. boaster                 D. oyster
14. I have two brothers, Nick and Rob. Nick is (            ).
- A. a younger                B. youngest                C. the younger             D. more young
15. The news came (            ) my favorite American movie star is getting married.
- A. which                    B. that                    C. how                    D. what

2

下記の英文を読み、質問に答えなさい。但し、[A]と[B]を除く他の段落は本来の順番が入れ替わっています。

- [A] Everyone generates a circadian rhythm (*circa*, meaning “around,” and *dian*, derivative\* of *diam*, meaning “day”). Indeed, every living creature on the planet with a life span of more than several days generates this natural cycle. The internal twenty-four-hour clock within your brain communicates its daily circadian rhythm signal to every other region of your brain and every organ in your body.
- [B] Your twenty-four-hour tempo helps to determine when you want to be awake and when you want to be asleep. But it controls other rhythmic patterns, too. These ( I ) your timed preferences for eating and drinking, your moods and emotions, the amount of urine you produce, your core body temperature, your metabolic rate, and the release of numerous hormones. It is no ( II ) that the likelihood of breaking an Olympic record has been clearly tied to time of day, being maximal at the natural peak of the human circadian rhythm in the early afternoon. Even the timing of births and deaths demonstrates circadian rhythmicity ( III ) the marked swings\* in key life-dependent metabolic, cardiovascular, temperature, and hormonal processes that this pacemaker controls.
- [C] Prior to de Mairan’s experiment, many believed that the expanding and retracting behavior of the plant was solely determined by the corresponding rising and setting of the sun. It was a logical assumption: daylight (even on cloudy days) triggered the leaves to open wide, while ensuing darkness instructed the leaves to shut up shop, close for business, and fold away. That assumption was shattered by de Mairan. First, he took the plant and placed it out in the open, exposing it to the signals of light and dark correlated with day and night. As expected, the leaves expanded during the light of day and retracted with the dark of night.
- [D] Long before we discovered this biological pacemaker, an ingenious experiment did something utterly remarkable: stopped time — at least, for a plant. It was in 1729 when French geophysicist Jean-Jacques d’Ortous de Mairan discovered the very first evidence that plants generate their own internal time.
- [E] It was a revolutionary discovery: de Mairan had shown that a living organism kept its own time, and was not, in fact, slave to the sun’s rhythmic commands. Somewhere within the plant was a twenty-four-hour rhythm generator that could track time without any cues from the outside world, such as daylight. The plant didn’t just have a circadian rhythm, it had an “endogenous,” or self-generated, rhythm. It is much like your heart drumming out

its own self-generating beat. The difference is simply that your heart's pacemaker rhythm is far faster, usually beating at least once a second, rather than once every twenty-four-hour period like the circadian clock. Surprisingly, it took another two hundred years to prove that we humans have a similar, internally generated circadian rhythm.

[F] De Mairan was studying the leaf movements of a species that displayed heliotropism: when a plant's leaves or flowers track the trajectory\* of the sun as it moves across the sky during the day. De Mairan was <sup>(c)</sup>intrigued by one plant in particular, called *Mimosa pudica*. Not only do the leaves of this plant trace the arching daytime passage of the sun across the sky's face, but at night, they collapse down, almost as though they had wilted. Then, at the start of the following day, the leaves pop open once again like an umbrella, healthy as ever. This behavior repeats each and every morning and evening, and it caused the famous evolutionary biologist Charles Darwin to call them "sleeping leaves."

[G] Then came the genius twist. De Mairan placed the plant in a sealed box for the next twenty-four-hour period, <sup>(d)</sup>plunging it into total dark for both day and night. During these twenty-four hours of blackness, he would occasionally take a peek at the plant in controlled darkness, observing the state of the leaves. Despite being cut off from the influence of light during the day, the plant still behaved as though it were being bathed in sunlight; its leaves were proudly expanded. Then, it retracted its leaves as if on cue at the end of the day, even without the sun's setting signal, and they stayed collapsed throughout the entire night.

(From WHY WE SLEEP: Unlocking the Power of Sleep and Dreams by Matthew Walker. Copyright © 2017 by Matthew Walker. Reprinted with the permission of Scribner, an imprint of Simon & Schuster LLC. All rights reserved.)

## NOTES

**derivative** 派生形(の)

**marked swing** 顕著な変動

**trajectory** 軌道

1. [C]から[G]の5つの段落を正しい順番に並べ替えなさい。

2. 空欄( I )から( III )に入る表現として最も適切なものを各々の選択肢から1つ選び、記号で答えなさい。

空欄( I )

- A. share
- B. respect
- C. reflect
- D. include

空欄( II )

- A. evidence
- B. reason
- C. excuse
- D. coincidence

空欄( III )

- A. in spite of
- B. due to
- C. in contrast with
- D. ahead of

3. 下線部(a)から(d)の単語の本文中の意味に最も近いものを各々の選択肢から1つ選び、記号で答えなさい。

(a) shattered

- A. explored
- B. validated
- C. confirmed
- D. falsified

(b) slave

- A. obedient
- B. hostile
- C. indifferent
- D. resilient

(c) intrigued

- A. surprised
- B. fascinated
- C. intimidated
- D. flattered

(d) plunging

- A. adjusting
- B. immersing
- C. converting
- D. dissolving

3 著作権処理許諾が得られなかったため未収録











## 数 学 (その1)

1  $n$  は正の整数とする。次の各問いに答えよ。ただし、答えは結果のみを解答欄に記入せよ。

(1) 2次方程式  $x^2 - x - 1 = 0$  の2解を  $\alpha, \beta (\alpha < \beta)$  とし、 $a_n = \alpha^n + \beta^n$  で定まる数列  $\{a_n\}$  を考える。次の各問いに答えよ。

(1-1)  $a_1, a_2, a_3, a_4$  の値を求めよ。

(1-2)  $n \geq 3$  とする。一般項  $a_n$  を  $a_{n-1}$  と  $a_{n-2}$  を用いて表せ。

(1-3)  $\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{a_{n+1}}{a_n}$  を求めよ。

(2)  $n$  を3以上の整数、 $1 \leq j \leq n, 1 \leq k \leq n$  を満たす整数  $j, k$  の組  $(j, k)$  全体の集合を  $I$  とする。次の各問いに答えよ。ただし、結果はできる限り因数分解した  $n$  の式で答えよ。

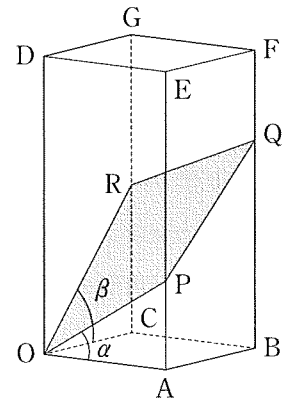
(2-1) 組  $(j, k)$  が  $I$  全体を動くとき、積  $jk$  の総和  $S_1$  を求めよ。

(2-2) 組  $(j, k)$  が  $j < k$  を満たして  $I$  の中を動くとき、積  $jk$  の総和  $S_2$  を求めよ。

(2-3) 組  $(j, k)$  が  $j < k - 1$  を満たして  $I$  の中を動くとき、積  $jk$  の総和  $S_3$  を求めよ。

2

1 辺の長さが 1 の正方形を底面とする立方体  $OABC-DEFG$  を考える。点  $O$  を通る平面で立方体を切断し、右図のように 3 点  $P, Q, R$  をとる。ただし、点  $Q$  は辺  $BF$  上にあるものとする。切断面の面積を  $S$ 、 $\alpha = \angle AOP$ 、 $\beta = \angle COR$  とする。以下の問いに答えよ。ただし、答えは結果のみを解答欄に記入せよ。



(1)  $\gamma = \angle POR$  とする。  $\cos \gamma$  を  $\tan \alpha$ 、 $\tan \beta$  を用いて表せ。

(2) 面積  $S$  を  $\tan \alpha$ 、 $\tan \beta$  を用いて表せ。

(3)  $\alpha + \beta = \frac{\pi}{4}$ 、 $S = \frac{7}{6}$  とする。次の各問いに答えよ。

(3-1)  $\tan \alpha + \tan \beta$  の値を求めよ。

(3-2)  $\tan \alpha \tan \beta$  の値を求めよ。

## 数 学 (その2)

3  $xyz$  空間に 3 辺が  $AB = 6$ ,  $BC = 7$ ,  $CA = 5$  の三角形  $ABC$  がある。点  $P$  が三角形  $ABC$  の辺上を一周する。次の各問いに答えよ。ただし、答えは結果のみを解答欄に記入せよ。

- (1) 三角形  $ABC$  の面積  $S_1$  を求めよ。
- (2) 三角形  $ABC$  の内接円の半径  $r$  を求めよ。
- (3) 三角形  $ABC$  と同一平面上にあり、点  $P$  を中心とする半径  $t$  ( $0 < t \leq 1$ ) の円を  $E$  とする。
  - (3-1) 三角形  $ABC$  の内部で円  $E$  が通過しない部分の面積  $S_2$  を  $t$  を用いて表せ。
  - (3-2) 円  $E$  が通過する部分の面積  $S_3$  を  $t$  を用いて表せ。
- (4) 点  $P$  を中心とする半径  $1$  の球を  $F$  とする。球  $F$  が通過する部分の体積  $V$  を求めよ。

4 スペード、ハート、ダイヤ、クラブの各種類について、J、Q、Kの3枚のカードがある。すなわちカードは全部で12枚ある。この中から無作為に4枚のカードを選ぶ。選ばれた4枚のカードについて、次の各問いに答えよ。ただし、答えは結果のみを解答欄に記入せよ。

- (1) 4枚のカードがスペード、ハート、ダイヤ、クラブのうちの2種類のみからなる確率を求めよ。
- (2) 4枚のカードがスペード、ハート、ダイヤ、クラブのうちの3種類のみからなる確率を求めよ。
- (3) スペード、ハート、ダイヤ、クラブの4種類がそろう確率を求めよ。
- (4) J、Q、Kがすべて選ばれる確率を求めよ。
- (5) スペード、ハート、ダイヤ、クラブの4種類がそろい、かつ、J、Q、Kがすべて選ばれる確率を求めよ。



## 国語(その1)

一 次の文章を読んで、後の設問に答えなさい。

進歩の思想と言えば堅苦しいが、「もっと、もっと」という欲望が実現できる見込みのことを、「進歩」と言うのである。もっと長生きをしたい。もっと快適な暮らしをしたい。もっと楽な労働で、もっとたくさん収入を上げたい。こういう「もっと、もっと」という欲望が、少しずつせよ実現されていく見通しが成り立つなら、社会は①していきると言われる。

世界のあらゆる尺度について、「もっと大きくしたり、「もっと小さくしたりして見て、どんな生活になるかを、想像してみたらいい。手始めに、「ア」の尺度を変えて見たらどうだろう。それがスウィフト(一六六七—一七四五)「注1」の『ガリヴァー旅行記』(一七二六年)が描き出した思考実験である。

身長五フィート(約一五〇センチ)のガリヴァーが、身長五インチ(約一三センチ)の人々の国(リリパット)に行くと巨人として扱われる。巨人の国に行くと小鳥のかごに閉じこめられる。大きいとか小さいとかいうことに、②はない。遠くで見て美しいものが近くで見ると醜いことがある。望遠鏡と顕微鏡はしかし、同じ光学的な原理で作られている。自分の国で正義であるものは、他の国では犯罪である。つねに自分の国を正しいとみる光学もあれば、つねに自分の存在を醜く、正義に反しているという思いにのめり込む光学もある。

「ガリヴァー」と言えば巨人を意味するという見方には根拠がない。大きいものの大きさ、小さいものの小ささは、そのものの性質ではなくて、③の、「ガリヴァー」は巨人だと思われる。だとすれば、進歩だと思われているものは、尺度を変えれば退歩であるかもしれない。

(中略)

ガリヴァーは巨人国の図書館で倫理学の書物を読むのだが、そこにはこんなことが書いてある。

「近年、世も末といった御時勢となつてからは、自然もまた退化の兆しを示し、現に古代に比較すると、まるでちつぽけな早産的な生物しか生み出しえないではないか。原初の人類は今よりもはるかに巨大であつたのみならず、かつてはかならずや巨人族が存在したに相違ないということさえ十分考えられる。それは歴史および伝説によつて主張されるばかりでなく、ときどきこの国で発掘される巨大な骨片、頭蓋骨、それは今日われらのしおれ縮んだ人種などよりはるかに雄大なものであるが、それらによつても確証されるはず。」

この文章の面白さは、巨人国にも巨人伝説や巨人実在説が存在するという点にある。

④には④があるというわけだ。巨大な骨が発掘されるとか、あるいは山の上から魚の化石が発掘されるのは、かつて巨人が海と山をひっくり返したからだとか、過去に巨人が存在したという前提で説明される事実があつた。たとえばアウグスティヌス「注2」の著作には、

そのようなことがまるで科学的な知識でもあるかのよう<sup>イ</sup>に書いてある。スウィフトが『ガリヴァー旅行記』を書いたころにも、まだ、巨人実在説はオオマジメ<sup>a</sup>に主張されていた。ダーウィン<sup>3</sup>」等が化石の存在を説明したり、地質学によって山の成立が説明されるようになって、巨人実在説が否定されるようになる。

それは同時に生物としての人間についての認識が確定するという意味を持つ。人間の大きさは歴史的にさほど変わってはいない。人間の解剖学的所見はヒフ<sup>b</sup>の色が変わっても変わらない。このような知識がだんだんに固まってくる。(中略)

スウィフトの場合には、彼自身が巨人実在説に加担したわけではないが、人間が退歩する生物の「イ」であるかもしれないという生物学的退歩説の「科学的な」可能性を示してみせたのである。

文化については、もちろん退歩の確かな証拠もある。ガリヴァーが「飛ぶ島」<sup>注4</sup>のある国で出会った教授は、「この自分の考案によると、いかに無学文盲<sup>注5</sup>の徒といえども、安い費用とわずかな労力とで、しかも少しも天才や研究の力を借りることもなく、物を書くことならば、哲学、詩、政治学、法学、数学、神学、なんでもござれ。」という。

その装置というのが、縦横二十フィートの巨大な枠のなかにあらゆる単語を書いた木片がつけられたもので、四十個のハンドルを回すとさまざまな文章が自動的に作られる。それを書き取って百科全書を作っているのである。技術の進歩は、能力の退歩<sup>ウ</sup>である。

スウィフトは、羅針盤については書いていないようだが、磁石の利用法については詳しく書いている。「飛ぶ島」というのが、実は磁気浮上式で運転されているのだ。島の中心に巨大な磁石が据えられていて、精密な運転装置で向きを変えられるようになっていく。

「島は磁石によって上下、前後に運転される。というのは、磁石は、王の支配する下界の国土に対して、その一端は牽引力、そして他の一端は反発力を与えられている。もし磁石の牽引力を地面にむけて直立させると島は下降するし、もしまた反発極を地面に向けるとまっすぐに上昇する。磁石の位置を斜めにおけば、島も斜めに動く。」

このすばらしい技術が、だれの役に立っているかと考えると、科学技術はすべての人間に役立つと信じていたベーコン<sup>注6</sup>の見方が甘かったのではないかと思えてくる。この「飛ぶ島」は、その下にいる住民の脅しに使われるのだ。太陽をサエギ<sup>エ</sup>るぞ。雨を降らせないぞ。最後には上から押しつぶすぞ。

上から押しつぶしたりすれば、「厚さ二百ヤード〔約一八三メートル〕の一枚石でできているにしても、あまりに強い衝撃は亀裂を招く<sup>オ</sup>惧れもなしとしない」。押しつぶせば、島は永久に上昇力を失って地上に座礁したままになるのに、「人民がかわいそうだから」と恩に

⑥ を加える。

技術は人の上に人を作らず<sup>カ</sup>というのが、ベーコンの言い分だったのに、「飛ぶ島」では、磁気浮上式という先駆的技術で

⑦ が維持されている。

(中略)

ガリヴァーは、日本に近いある東方の国で「不死人間」を観察する。不死人間は額に印をつけて生まれてくるが、特定の家系には限られない。まったく、「ウ」の結果なのである。ガリヴァーは不死人間に会えると聞くとたいへん喜ぶ。(中略)

ガリヴァーが不死人間に実際出会うと、それは彼の予測とは似ても似つかぬ老醜のかたまりだった。「他の一般老人のあらゆるチグと弱点とをモウラ<sup>d</sup>しているばかりでなく、おまけに決して死なないという恐るべき見込みからくる、まだまだたくさん弱点をあわせもつことになる。」

(中略)

人間が人間らしく愛情をたもつことのできる年齢上の限界を、スウィフトは八十歳と考えて、それ以上になったら結婚を解消してやるのが慈悲だという。スウィフト自身は、激しい耳鳴りとめまいがするという過酷な病気を背負って、六十歳のときに愛人(ステラ)に先立たれ、七十歳で痴呆状態[注7]となり、七十七歳で死ぬという凄惨な人生を送った人である。『ガリヴァー旅行記』に描き出された老いについてのすさまじい描写は、彼自身が自分にふりかかる運命を描き出したのだと言つてよい。

「九十歳になると、歯と頭髮が脱落する。この齢になると、もう味の感覚などもなくなつてしまい、ただなんでも手当りしだいに、味も食欲もなく飲み食いするにすぎない。しかも彼らのかかる病気の方は、依然として殖えることもなければ減ることもない。話ひとつにしても、日常普通の物の名は忘れる、どんなに親しい友達や親戚であつてもそうなのだ。」

要するにスウィフトは、この不死人間のなかに老醜というものの「エ」な姿を描いてみせる。しかし、それによつて彼は死すべきものとしての運命を引き受ける以外に人間としてのよいあり方がありえないという確信を告げてもいるだろう。「もつと長生きをしたい」という願望もある限度までしか、「オ」な意味をもたない。本当に不死人間になつてしまつたら醜さの限りである。

人間の寿命が限りなくのびると考えたコンドルセ[注8]は、きつと『ガリヴァー旅行記』を読まなかつたに違いない。

スウィフトの醜には、人間のあらゆる醜さを凝視しないではいられないという「カ」がある。醜ければ醜いほど目を避けられなくなる。「⑧」という言葉があるが、スウィフトは道ばたで汚物を見たらその不潔感に満腹するまで立ち去れないのではないかと思われるような人間である。

そして彼は、その醜さを自分の醜さとして受けとめる。醜さを、完全に冷たく突き放して、これでもか、これでもかというほど克明な描写をしながら、その醜さを自分の醜さとして受けとめている。その外部を凝視しつつ、内部で引き受けた醜さを、批評として敵に投げつけるとき、

じつくりと自分の内臓で腐らせた腐肉を投げつけるような効果を發揮する。それがスウィフトの文学のもつ批評精神である。

加藤尚武『技術と人間の倫理』より(一部省略・一部改変)

〔注1〕 スウィフト(一六六七～一七四五)：アイルランド出身の諷刺作家・聖職者。主な著作に『ガリヴァー旅行記』等。

〔注2〕 アウグスティヌス(三五四～四三〇)：初期キリスト教会の教父・神学者・哲学者。主な著作に『告白』『神の国』等。

〔注3〕 ダーウイン(一八〇九～一八八二)：イギリスの自然科学者。主な著作に『種の起源』等。

〔注4〕 「飛ぶ島」：『ガリヴァー旅行記』第三篇に出てくる「ラピュータ島」のこと。

〔注5〕 文盲：非識字者のこと。現在は差別表現として使用されなくなった。

〔注6〕 ベーコン(一五六一～一六二六)：イギリスの哲学者。主な著作に『学問の進歩』『ノウム・オルガナム——新機関』等。

〔注7〕 痴呆状態：現在、認知症と呼ばれている症状のこと。

〔注8〕 コンドルセ(一七四三～一七九四)：フランスの思想家・数学者。主な著作に『人間精神進歩史』等。

◆以下、原則として、記述問題は句読点等の記号も一字分として数えること。また、冒頭の一字下げは不要。その他、設問ごとに注記のあるものはその指示に従うこと。

設問1 空欄 ① に入る最も適切な二字の漢字を書きなさい。

設問2 空欄 ② に入る最も適切なものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 物語上の意味
- イ 絶対的な尺度
- ウ 必然的な要因
- エ 表現上の矛盾
- オ 相対的な変化

設問3 傍線部ア「望遠鏡と顕微鏡はしかし、同じ光学的な原理で作られている」とあるがどういふことか、前後の文脈を踏まえ、この一文で筆者が言わんとすることを三〇字以内で説明しなさい。

設問4 空欄 ③ に入る最も適切なものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 物体の寸法でしかない
- イ 筆者の表現次第でどうにでもなる
- ウ そのものの分量でしかない
- エ 物語の筋とは無関係である
- オ 比較の尺度が変われば変わってしまう

設問 5 文中に二箇所ある空欄

④

に入る最も適切な一字の漢字を書きなさい。

設問 6

傍線部イ「それは同時に生物としての人間についての認識が確定する」という意味を持つ」とあるがどういふことか、四〇字以内で説明しなさい。

設問 7

傍線部ウ「技術の進歩は、能力の退歩である」とあるが、具体的にどういふことか、四〇字以内で説明しなさい。

設問 8

空欄

⑤

に入る最も適切なものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 任せて

イ 報いて

ウ 訴えて

エ 着せて

オ 感じて

設問 9

空欄

⑥

に入る最も適切なものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 重圧

イ 制裁

ウ 手心

エ 衝撃

オ 規制

設問 10

空欄

⑦

に入る最も適切なものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 文化水準

イ 世界平和

ウ 平等意識

エ 機械主義

オ 階級支配

設問 11

空欄

⑧

に入る最も適切なものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア よどむ水にはごみ溜まる

イ 目は心の鏡

ウ 豚に真珠

エ こわいもの見たさ

オ 目に入れても痛くない

設問12

傍線部エ「スウィフトの文学のもつ批評精神」とあるが、その「批評」の説明として、適切なものには○を、不適切なものには×を、解答欄に書きなさい。

- ① スウィフトの批評には、客観的な見方や価値判断が一切なく、彼自身の主観的な心情が全面的に押し出されているということ。
- ② スウィフトの批評は、彼自身の深い自己省察に裏打ちされているということ。
- ③ スウィフトの批評の根底には、批評する本人にも、批評する対象にも、それぞれ同等に注がれた鋭い眼差しがあるということ。
- ④ スウィフトの批評は、批評として形になるまで彼自身のなかで時間をかけて熟成されたものであるということ。
- ⑤ スウィフトの批評は、対象の外見の美醜のうち、醜の部分にもつばらこだわってなざれているということ。
- ⑥ スウィフトの批評は、敵対者に対する非常に強い怨念であふれているということ。
- ⑦ スウィフトの批評には、読む者に強烈なインパクトを与える力があるということ。
- ⑧ スウィフトの批評は、彼自身の経験を顧みることなく、冷徹なまでに客観性を追求しながら対象を描ききるものであるということ。

設問13

文中の「ア」から「カ」に入る言葉の組み合わせとして最も適切なものを次の五つの語群の中から一つ選び、番号で答えなさい。

- 1 「ア」 外観 「イ」 一種 「ウ」 自然 「エ」 現実的 「オ」 物語ひまめ的 「カ」 閃ひらめき
- 2 「ア」 体格 「イ」 代表 「ウ」 因縁 「エ」 本来的 「オ」 社会的 「カ」 疼うずき
- 3 「ア」 身丈 「イ」 種族 「ウ」 前世 「エ」 普遍的 「オ」 医学的 「カ」 嘆なげき
- 4 「ア」 視覚 「イ」 子孫 「ウ」 運命 「エ」 典型的 「オ」 具体的 「カ」 働はたらき
- 5 「ア」 身体 「イ」 末裔 「ウ」 偶然 「エ」 極限的 「オ」 人間的 「カ」 傾かたき

設問14

傍線部 a、e のカタカナを文意に即して漢字で書きなさい(楷書で明確に書くこと)。

- a オオマジメ      b ヒフ      c サエギ      d チグ      e モウラ

## 国語(その2)

二

次の文章を読んで後の設問に答えなさい。

一九九二年一〇月、ヴァージニア州の病院で一人の赤ん坊が生まれた。彼女の脳、頭蓋、および頭皮のほとんどは失われていた——無脳症と呼ばれる状態だ。この状態は超音波診断によって出産前に確認されており、ベビーKとして知られるその赤ん坊は、決して意識を持たず、考えたり、見たり、聴いたり、あるいは他の何であれ、外界と相互作用することはできないことが明白であった。医師は、ベビーKの母親に次のように説明した。無脳症の小児に対して医師ができることは、亡くなるまでの間、敬意をもって、毛布で包み水分を与えるくらいのものであり、そしてそれは大抵の場合、生まれてから数日の間のことである、と。しかしながら、新生児が呼吸不全の<sup>③</sup>チヨウコウを見せ始めるとすぐに、母親は、人工呼吸器の使用と心停止の場合の心肺ソセイ<sup>④</sup>措置を含む、あらゆる積極的な生命維持治療の実施を要求した。母親の要求に屈して、医師はベビーKの生命を維持するためにできることをすべて行った。

この治療の一か月後、この病院はベビーKを、母親の願いに対してより共感的な別の病院へ移送しようと試みた。しかし、この乳児を受け入れようとする病院は当該地域に一つもなく、赤ん坊はその代わりに近くにあった介護施設のベッドに居場所を与えられることになった。ベビーKは二年半後に亡くなったが、それまでの間、呼吸困難のために何度も病院へ再入院していた。その度に、そうした治療は不適切だと医師たちが主張し続けていたにもかかわらず、母親の強い主張で、赤ん坊に対して人工呼吸器の使用および他の生命維持治療が行われた。

<sup>①</sup>問題を病院の倫理委員会を通じて解決しようという試みが失敗した後、病院は裁判所に対して、病院はそのような治療の提供を要求されるものではないという宣告を求め、「無脳症の赤ん坊の」極めて限定的な余命のゆえに、また彼らの状況に対するあらゆる治療は無益であるがゆえに「ケアの基準は痛みを和らげることに限られる」と論じた。しかしながら、第四巡回区控訴裁判所の段階まで上がるようになった一連の裁判所の決定において、支持されたのは積極的な生命維持治療の継続を求める母親の要求だった。裁判所はいくつかの連邦法に言及し、ベビーKへの治療の拒否は障害を持つアメリカ人法、一九七三年リハビリテーション法、そして緊急医療措置及び分娩に関する法律(EMTALA)：ひとえに病院が支払い能力のない患者を「放り出す」のを予防するためのもの(を)を侵害するだろうと述べた。

この事例は医療のゴールと法的システムの構造の間に存在する非常に大きなギャップを示すものである。とりわけ、この事例の分析において裁判所が用いた言葉が、医学的治療の効果と利益の区別に失敗することから生じる<sup>②</sup>チャバンゲキ<sup>③</sup>について詳細に示している。

たとえば、裁判所の決定は(そして米国小児科学会や集中医療医学会の側の弁護士から病院を支持する形で送られた法廷助言文書でさえ)ベビーKの「呼吸における苦痛」について繰り返し言

及していたが、この表現はその赤ん坊が苦痛を含めたあらゆる感覚を経験する能力を持っていなかったことを理解し損なっているという証左である。その赤ん坊を呼吸器につなげることは、その肺が空気を出し入れするのを手助けするが、赤ん坊はこの治療の効果から何ら利益を得ることはないのである。同様に、障害を持つアメリカ人法は、「あらゆる個人は、障害に基づいて、財、サービス、施設、栄誉、優位性および親切さの完全で平等なキョウジュ<sup>①</sup>において差別されることがあってはならない」と明記している。「キョウジュ<sup>①</sup>(enjoyment)」という語を用いている以上、物事を楽しむ(enjoy)ことは言う上におよばず、そもそも経験する能力を欠いた人物に対してこの法律を適用することを議会が想定していなかったことは明らかである。

ベビーK判決は医療制度全体に激震をもたらした。アメリカ合衆国の小児病院の新生児科医および倫理委員会委員長を対象にしたある調査では、この判決に対する不信、さらには「ファンガイ<sup>②</sup>があり、しかしまた、訴訟の恐れからこれと同様のことをするよう病院の執行部からおそらくは強制されることになるだろう」というほとんどマンジョウウイツチ<sup>③</sup>の認識があったことが明らかになった。<sup>④</sup>皮肉なことに、のちの判決において第四巡回裁判所自身が、ベビーK判決は「特定の緊急の医療状態に対して緊急医療措置及び分娩に関する法律が要求する治療を確実なものにすること」にのみ関連しており、「緊急医療措置及び分娩に関する法律が「集中治療室の」外部の文脈における医学的および倫理的決定を規制するものとして解釈されることは妥当ではありえない」と裁定した。すなわち、裁判所はベビーK判決の適用を、集中治療室の状況における、病院が困窮した患者を「放り出す」のを防ぐ場合に明確に限定し、そのルールは一般的な「医学的および倫理的決定」に介入することを意図したものではないとして医師たちを安心させたのだ。しかしそれでも、その判決は、思いやりのある終末期の治療のための方針を作り上げようと試みている多くの病院に対し、暗い影を投げかけることとなった。

医療費が高騰しかつ技術が増大するこの時代において、医学的無益性という概念をめぐる激しい議論が生じていることは、おそらく驚くべきことではないだろう。医師たちは、いま彼らが行っていることをすべて行うべきなのだろうか？特に、彼らは医療のゴールを達成する見込みが無視できる程度ではないような治療を試みるべきなのだろうか？いったい何が医療のゴールなのだろうか？私たちはそのような治療を失敗させているものが何であるのかについて同意できるのだろうか？医師はそのような状況下で何をすべきであり、また何をすべきでないのだろうか？これらの問題を探求するためには、医師患者関係へと、最も根源的なやり方で立ち還らなければならない。

オックスフォード英語辞典で無益性の語を引くと、次のような意味であることがわかる。「本質的な欠陥のために、ズサン<sup>⑤</sup>かつ無益にも、望んだ結果にならないこと」。では、医学的無益性の場合における「望んだ結果にならないこと」とは何のことであろうか？医学的無益性という語は非常に多くの意味を持ちうるものであり、つかみどころがなく定義できないと主張している人もいる。



医学的無益性の定義の一つの提案として、無益性は患者の目的を達成する見込みに依拠すべきだ、というものがある。言い換えれば、患者は医師に対して自らが希望するあらゆるアウトカムを要求する権利があり、そして医師は、治療について、それによつて患者の求めるものを提供することができる限りは、無益であるとの判断を下す権利を持たない（この定義は述べる）。この見方は、(5)が医療における他のあらゆる原理や価値に優先すると主張するものであるが、最も強く提起されたのは一九六〇年代のことで、それ以前の強固な医師のパターナリズムの時代に生じた「医師の」職権乱用に対する応答として発展した、患者の自律を求める運動から出てきたものであった。自律を事態の正面中央に据えるアプローチは、パターナリズムに対する待ち望まれたキョウセイ手段であったが、しかしこれにも欠点がないわけではない。

医師には、たとえば手足を切断するなど、まったく無駄な手術を求める患者の望みに従う義務はない。他の生命倫理学者たちが述べているように、「医師のパターナリズムから意思決定プロセスにおける患者の参加への強調点のシフトは、医師に対して自らの判断を捨て去らせる指令ではない。また、それは患者の自律の崇高さが完全無欠の域に達した合図となるべきものでもない」。もし患者の目的がステロイドを用いてボディビルディングの世界チャンピオンになることだとしても、医師がこのボディビルダーの要求に応じる倫理的な義務はないし、法的に許されてもいない。また、外科医には、頻発する腹部の痛みは虫垂炎によるものだという患者の心配を取り除くために予防的に虫垂切除を行う義務はない。これらは、患者の目的を達成するという医師の義務に対して課せられている限界と禁止の、多くの事例のうちのほんの一握りである。とりわけ重要な一つの限界は、人生が毎週のテレビドラマのように捉えられるこの時代において、医師には患者に奇跡を与える義務はないということである。<sup>⑥</sup>

医学的無益性の定義についてのまた別の提案は、受け入れられない延命の見込みに焦点を当てる。この立場によれば、医師はある治療について、たとえ永久に意識は戻らないとしても、それが延命につながる限り、無益であると述べることはできない。この主張をなす人々はおそらく、延命に対する医師の義務は医療の古典的な伝統によつては支持されないことに気づいていない。<sup>⑦</sup>

古代ギリシャ・ローマでは、特にヒポクラテス派の著作の中にあるように、医師の義務は健康を回復し苦痛を軽減する生来の生命力を手助けすることとして描かれていた。生と死は自然のサイクルと見なされていた。したがって、延命のためのあらゆる試みは、医療の適切なゴールとは考えられていなかったのだ。実際のところヒポクラテス派の医師は、インチキであるという汚名を避けるために、超自然的な力を求める声をつぶねていた。医療の実践において宗教が支配的な役割を演じ始めたのは何世紀も後、中世の後期に入ってからであり、科学者たちが科学を自然に逆らつて行使される力と見なしはじめたのは一七世紀後半に入ってからで、延命する義務が導入されたのは何世紀も後になってからのことである。しかし、神学者も科学者も、さらには近代以前には他の誰であつても、今日のように命がたくさんの形を——現代の医学的処置のテンキとしての、健康と死の間にあるたくさんの状態を——取ることを想像してはいなかったということを中心に留めておくことは重要である。遷延性植物状態、すなわちなンシー・クルーザン、カ

レン・アン・クインラン、そしてテリー・シャイポといった患者たちの永続的な無意識を表す状態(いまでは永続的植物状態と呼ばれている)は、一九七二年より前には、医学の教科書に載っていなかったところか、そもそも言葉自体が作り出されていなかった。したがって、医療のゴールは生命を維持することであるという主張は意味がアイマイであり、この「医師という」専門職の歴史的伝統においてルーツが疑わしいものである。

また一つ別の提案では、医学的無益性の定義を、身体に対するあらゆる生理学的効果を達成する、その見込みが受け入れられないものであること、と定めている。この提案によれば、ある治療が身体の何らかの部分の機能、たとえば血液を送り出す、食物を消化する、尿を作り出す、空気を流すといった機能を維持するものである限り、患者に意識があるかどうかや、患者が末期状態の最後の瞬間にあるかどうかにかかわらず、医師はそれを無益だと見なすことはできない。これは時として「⑧」「⑨」な定義として提示されることがある。この定義を真剣に擁護する人々が存在することは、現代医学がどれだけ道に迷っているのか、専門分化と技術によってどれだけ断片化されてしまっているのかを示すものである。狭い生理学的基準を医学的無益性の定義の基礎として選ぶことは「⑧」「⑨」なことではなく、むしろ価値をめぐる選択であり、それも、私たちの意見では、医療専門職における患者中心の伝統からおよそできる限り遠く離れた選択である。

医学的無益性について私たちが支持する定義は、医学的介入は患者を助けることをそのゴールとする、という基礎的な考え方からスタートする。患者に対する治療によって得られる利益の見込みあるいは質が受け入れられないくらい低い介入は、無益である。ここで傍点を付された言葉の両方が重要である。患者は臓器の寄せ集めではないし、ただ欲求を持つ個人でもない。むしろ患者はこの語「英語の patient」が持つ「苦痛を受ける」という意味からして、医師の持つ癒し(「完全にする(to make whole)」という意味における)の力を求める人間である。効果と利益の間関係は、癒しのプロセスおよび医療のゴールにおいて中心的なものである。医師の責務は単に身体のどこかの部分に効果を及ぼすことではなく、一つの総体(a whole)としての患者に利益を与えることである。今日の医学は多数の効果を達成する能力を有している。ほんの少し挙げるだけでも、血圧を上げたり下げたり、心拍を速めたり遅めたり、細胞を破壊したり、臓器を移植したりといったことができる。しかしこれらの効果のいずれも、患者が最低でもそれらの価値を認めることができない限りは利益とはならず、永続的植物状態の場合のように永続的に意識が戻ることのない患者には、そのようなことができる状況にいたることは不可能である。さらに言えば、病気および治療に対して完全に「プラトンが半神の医師アスクレピオスによるものとした言葉を用いるならば」占領されている「以上の、何か最低限の人生の目標を達成する可能性を患者に与えることができない場合には、効果は利益ではないのである。

ローレンス・J・シュナイダーマン、ナンシー・S・ジェツカー著 林令奈、赤林朗監訳

『間違った医療 医学的無益性とは何か』より(一部省略・一部改変)

設問一 傍線部①における「病院の倫理委員会を通じて解決しよう」という試みとは具体的にどのような試みであったのか。二行以内で述べなさい。

設問二 傍線部②における「医療のゴールと法的システムの構造の間に存在する非常に大きなギャップ」とは何を指しているのか。二行以内で述べなさい。

設問三 著者は、傍線部③において、裁判所の決定が「ベビークの『呼吸における苦痛』について繰り返し言及していた」ということを批判しているが、その理由を二行以内で述べなさい。

設問四 傍線部④の「皮肉なこと」と筆者が言うのはなぜか。三行以内で述べなさい。

設問五 空欄⑤に入る用語として適切なものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 善行の原則
- イ 無危害の原則
- ウ 正義の原則
- エ 自律尊重の原則
- オ 相互信頼の原則

設問六 傍線部⑥において、「医師には患者に奇跡を与える義務はない」と述べられているが、その意味するところを二行以内で述べなさい。

設問七 傍線部⑦において、「延命に対する医師の義務は医療の古典的な伝統によっては支持されないことに気づいていない」と述べられているが、その意味するところを二行以内で述べなさい。

設問八 空欄⑧に入る用語として適切なものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 純粹思想的
- イ 自然受容的
- ウ 価値中立的
- エ 眞実普遍的
- オ 医学進歩的

**設問九** 筆者は本稿において「医学的無益性」についてどのように述べているのか。四行以内で要約しなさい。

**設問十** 傍線を引いた㉔チヨウコウ、㉕ソセイ、㉖チャバンゲキ、㉗キョウジュ、㉘フンガイ、㉙マンジョウイツチ、㉚ズサン、㉛キョウセイ、㉜テンキ、㉝アイマイを漢字に直しなさい(大きく楷書で丁寧かつ読み易く書くこと。読みにくい場合には採点されないことがあります)。